

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА			
I. Общие сведения			
Ф.И.О. автора опыта	Учреждение, в котором работает автор опыта, адрес с индексом	Должность с указанием преподаваемого предмета или выполняемого функционала	Стаж работы в должности
Примм Ирина Рудольфовна	МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы	10 лет
Потапова Оксана Юрьевна	МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а.	Заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия №17», учитель начальных классов	13 лет
Гончарова Ирина Александровна	МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а.	Заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия №17», учитель начальных классов	15 лет
Курносова Анна Валерьевна	МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а.	Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»	16 лет
Безносова Наталья Владимировна	МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а.	Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»	23 года
Втюринна Татьяна Николаевна	МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а.	Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»	23 года
II. Сущностные характеристики опыта			
1. Тема педагогического опыта (РПО)	Формирование личностных результатов учащихся средствами музейной педагогики на уровне начального общего образования в условиях введения ФГОС		
2. Источник изменений	Противоречия: Противоречие между необходимостью формирования на уровне начального общего образования таких личностных результатов, как гражданская идентичность, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, уважительное отношение к истории и культуре своего народа и других, и недостаточной разработанностью форм, средств и методов для формирования таких результатов в условиях общеобразовательной школы.		
3.Идея изменений	Достижение таких личностных результатов, как формирование основ		

	<p>российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, на уровне начального общего образования возможно путем организации и осуществления историко-краеведческой деятельности младших школьников средствами музейной педагогики.</p>
<p>4. Концепция изменений</p>	<p>Достижение таких личностных результатов, как гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю, уважительное отношение к истории и культуре своего народа, возможно путем включения учащихся в познавательную деятельность по изучению истории малой родины на уровне начального общего образования. Причем историко-краеведческая деятельность младших школьников может и должна осуществлять как на уроках, так и во внеурочной деятельности с опорой на средства музейной педагогики, создающей условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.</p> <p>Новизна данного опыта заключается в том, что в нем описана система условий по достижению вышеуказанных личностных результатов на уровне начального общего образования с применением опыта музейно-педагогической и историко-краеведческой деятельности, при этом формы и методы работы учащихся в музее значительно расширяют содержание предметных областей.</p> <p>Данный опыт применим в любом общеобразовательном учреждении, в котором функционирует школьный музей, при этом достижение личностных результатов образования наиболее вероятно в случае использования возможностей как урочной, так и внеурочной деятельности.</p> <p>Возможными рисками, препятствующими достижению личностных результатов, являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отсутствие необходимой для осуществления внеурочной деятельности материально-технической базы; - снижение мотивации педагогов к музейно-педагогической деятельности вследствие отсутствия стимулов, сопротивление инновациям из-за опасения наращивания нагрузок; - отсутствие у педагогов достаточной подготовки к осуществлению ФГОС НОО и знаний о формах и методах музейной педагогики,
<p>5. Условия реализации изменений</p>	<p>Организационные, нормативно-правовые и кадровые условия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Включение в план учебно-воспитательной работы гимназии мероприятий, направленных на развитие гражданственности и патриотизма 2. Организация исследовательской работы учащихся по изучению истории родного края, в том числе на базе школьного музея. 3. Реализация социально значимых проектов и инициатив, направленных на формирование позитивного имиджа родного города у учащихся и их родителей/законных представителей. 4. Включение в содержание уроков русского языка, окружающего мира, литературного чтения и других краеведческого материала.

	<p>5. Включение в Учебный плана гимназии (раздел «Часть, формируемая участниками образовательного процесса») предметов краеведческой направленности.</p> <p>6. Формирование имиджа школьного музея как центра воспитательной работы, осознание учащимися неразрывной связи истории образовательного учреждения с историей родного края (города и области).</p> <p>7. Реализация в образовательном учреждении программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (составители Н.А. Демчук, Г.И. Хлебоказова), направленной на создание условий для формирования у школьников познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.</p> <p>8. Повышение мотивации педагогов к музейно-педагогической деятельности через использование различных стимулов, а также повышение квалификации педагогических кадров в области ФГОС НОО и музейной педагогики.</p>
<p>6.Результат изменений</p>	<p>Результатом изменений стало создание условий, необходимых для достижения следующих личностных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самоопределение; - самостоятельность и личная ответственность за свои поступки; - гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю; - уважительное отношение к истории и культуре своего народа. <p>При этом оценка сформированности личностных результатов образования на уровне НОО осуществлялась в гимназии в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - персонифицированной (демонстрирующей достижения конкретного ребенка), - не персонифицированной (характеризующей достижения в классе); - качественной (измеренной в номинативной шкале: есть/нет), - интегральной (портфолио, выставки, презентации). <p>В систему оценки входили различные методы, дополняющие друг друга:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - стандартизованные опросники, - проект (разработка с последующей защитой), - самооценка, - анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д. <p>Результаты проведенных диагностик свидетельствуют о положительной динамике сформированности таких личностных результатов образования на уровне НОО, как ответственность за свои поступки, гражданская идентичность, патриотизм, уважение к традициям своих предков. Проведенное в конце учебного года анкетирование показало, что учащиеся знакомы с правилами поведения в музее, знают, из каких источников они могут почерпнуть информацию об истории своего родного края, что такое музейный экспонат и почему нужно хранить память об историческом прошлом. Кроме того, в ходе публичной презентации своего «портфеля достижений» каждый ученик смог</p>

<p>7. Публикации о представленном педагогическом опыте</p>	<p>представить созданные им творческие работы и поделки.</p> <p>Апробация основных результатов научного исследования в рамках научно-практических конференций.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2013 год - Международная педагогическая ассамблея, г. Чебоксары, доклад по теме «Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников», докладчики Безносова Н.В., Курносова А.В. 2. 2013 год - Городская научно-практическая конференция «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития», доклад по теме «Осуществление духовно-нравственного воспитания и развития гимназистов через музейно-краеведческую деятельность», докладчик Примм И.Р. 3. 2013 год – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности», докладчик Гончарова И.А. 4. 2013 год – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Роль школьного музея в организации историко-краеведческой деятельности школьников: из опыта работы», докладчик Примм И.Р. 5. 2012 год - Городская научно-практическая конференция «Федеральные государственные образовательные стандарты как ориентир для инновационного развития муниципальной системы образования», доклад по теме «Организация историко-краеведческой деятельности младших школьников в условиях гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО: к постановке проблемы», докладчик Примм И.Р. <p>Обобщение и распространение опыта.</p> <p>Статьи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Безносова Н.В., Курносова А.В. Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников // Международная педагогическая ассамблея. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013. - С. 8 – 9. 2. Примм И.Р., Покачалова Т.В., Рыбина Л.Ф. Осуществление духовно-нравственного воспитания и развития гимназистов через музейно-краеведческую деятельность // Сборник материалов научно-практической конференции «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 171 – 174. 3. Примм И.Р. Роль школьного музея в организации историко-краеведческой деятельности школьников: из опыта работы // Сборник материалов педагогических краеведческих чтений «Традиции храня и умножая». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 57 – 58. 4. Гончарова И.А. Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности // Сборник материалов педагогических краеведческих чтений «Традиции храня и умножая». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 25 – 26. 5. Примм И.Р., Покачалова Т.В., Рыбина Л.Ф. Организация историко-краеведческой деятельности младших школьников в условиях гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО: к постановке
--	---

проблемы // Сборник материалов научно-практической конференции «Федеральные государственные образовательные стандарты как ориентир для инновационного развития муниципальной системы образования». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. - С. 120 – 122.

III. Педагогическое эссе.

Проблема духовно-нравственного воспитания и развития личности в условиях современного общества имеет особое значение, ведь основным содержанием такого воспитания являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных и семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях.

Начальная школа – жизненно-важный этап становления человеческой личности, ведь именно в этот период закладываются основы личностной культуры. Включение историко-краеведческого компонента с опорой на средства и возможности музейной педагогики в содержание начального образования способствует формированию мотивационных основ обучения, познавательно-коммуникативной деятельности школьников, формирует у них наблюдательность, вносит конкретность в учебный процесс, способствует достижению таких личностных результатов, как:

- самоопределение;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Как же достигается включение учащихся МБНОУ «Гимназия № 17 им.В.П.Чкалова» в познавательную деятельность по изучению истории родного края на уровне начального общего образования?

Во-первых, путем введения в план воспитательной работы гимназии мероприятий, направленных на развитие гражданственности и патриотизма (например, волонтерская акция «Горячие сердца», направленная на помощь ветеранам ВОВ г. Новокузнецка, находящимся на лечении в ГКБ № 1, выставка фоторабот учащихся «Моя малая Родина» и др.).

Во-вторых, через организацию исследовательской работы учащихся по изучению истории родного края и школы с использованием архивов музея МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова».

В-третьих, посредством реализации социально значимых проектов и инициатив (например, через создание сайта «Новокузнецкие улыбки!» и пополнение его фотоматериалами гимназистов, направленными на формирование позитивного имиджа г. Новокузнецка).

В-четвертых, при помощи включения в содержание уроков русского языка, окружающего мира, литературного чтения краеведческого материала.

В-пятых, путем введения со 2 по 4 класс предмета «Краеведение» в часть, формируемую участниками образовательного процесса, учебного плана гимназии.

В-шестых, через использование средств музейной педагогики. Уже в самом раннем возрасте детей начинает интересовать предметный мир. Познание окружающего мира осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка предметов. Радость познания и удовольствие от рассматривания – это, по существу, явления сходные и одновременные. Музей же способен обогатить детей впечатлениями от подчас совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог встретить в окружающей действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, представление о мире.

Поскольку патриотические чувства закладываются в раннем детстве, у учащихся начальной

школы необходимо сформировать представление о неразрывной связи истории образовательного учреждения, в котором он учится, с историей родного края (города и области). В этом случае многие исторические события будут казаться ребёнку более понятными и близкими, а чувство гордости за «родную» школу перерастёт в чувство любви к Родине. Поскольку МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» является одним из старейших образовательных учреждений города Новокузнецка (год основания – 1935), его история тесно связана с историей Кемеровской области и России в целом. Музей гимназии «Это нашей истории строки» имеет звание «Отличный школьный музей». В нем представлены материалы и экспонаты времен Великой Отечественной войны (в 1941 году многие выпускники и педагоги школы № 17 ушли добровольцами на фронт), регулярно проходят выставки, посвященные летчику-испытателю В.П. Чкалову, в честь которого названо ОУ, директорам гимназии и её выдающимся выпускникам, истории школы.

В-седьмых, путем реализации в образовательном учреждении программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (составители Н.А. Демчук, Г.И. Хлебоказова). Особое место в данной программе уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере – памятниками и достопримечательностями нашего родного края, а также памятниками великой истории и культуры России в целом. Таким образом, программа «Путешествие в мир музея» созвучна цели ООП НОО МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» – формирование социально-адаптированной и творчески индивидуальной личности, обладающей гражданской позицией, навыками нравственного поведения.

Отличительной особенностью программы «Путешествие в мир музея» является то, что музей в ней рассматривается как самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, являющийся призмой, через которую учащиеся получают возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

Цель программы – создание условий для формирования у школьников познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Данная цель достигается путем решения следующих задач:

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Кратко остановимся на особенностях реализации программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в условиях гимназии. Программа рассчитана на один учебный год (33 часа в 1-м классе) и предполагает проведение одного музейного занятия в неделю, продолжительностью от 35 (сентябрь-декабрь) до 45 минут (январь – май), оптимальная наполняемость группы данного объединения детей составляет 10 учащихся, а допустимая наполняемость – 15. Концентрическое построение программы обеспечивает возможность ее реализации в течение более длительного срока. Материал подобран по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы учащихся в процессе реализации каждого последующего раздела. Значимая сторона программы – постоянное углубление историко-краеведческого материала. Уже первый уровень усвоения программы предполагает приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни, приобретение школьниками опыта межличностного взаимодействия, овладение способами рефлексии; освоение инструментов воздействия, понимание партнера.

Внеурочная деятельность в рамках реализации данной программы предусматривает различные виды деятельности:

- ✓ игровую;
- ✓ познавательную;
- ✓ досугово-развлекательную;
- ✓ краеведческую;
- ✓ проблемно-ценностное общение и художественное творчество.

К концу первого года обучения по программе «Путешествие в мир музея» учащиеся приобрели знания о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом, а также навыки культурного поведения в музее, работы со словарем, нахождения музейных терминов в тексте, научились определять профиль музея.

К личностным результатам освоения программы могут быть отнесены:

- ✓ самоопределение;
- ✓ самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- ✓ гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- ✓ уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Реализация программы также способствовала формированию различных видов УУД (регулятивных, коммуникативных, общеучебных, логических).

Что же позволило достичь столь значимых результатов в рамках реализации данной программы? Прежде всего, расширение кругозора ребят с опорой на их жизненный опыт, применение разноуровневых заданий, в том числе использование этимологического словаря в практическом знакомстве учащихся с конкретными понятиями, терминами. Дети выполняют много заданий в игровой форме, имеют возможность работать с настоящими музейными экспонатами. В качестве наглядности используются слайд-презентации. Всё это находит положительный отклик со стороны первоклассников и их родителей. Основными формами построения занятий в соответствии с возрастными особенностями младших школьников стали путешествие, экскурсия, сюжетно-ролевая игра, викторина.

Каждое занятие строится в соответствии с системно-деятельностным подходом: главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Таким образом, во время занятий по данной программе ребенок имеет возможность проявить свои творческие и интеллектуальные способности.

Полученные в ходе реализации программы результаты отслеживаются с помощью портфолио ребенка. В конце учебного года в ходе публичной презентации своего «портфеля достижений» каждый ученик смог представить творческие работы, поделки, созданные за период реализации программы.

Таким образом, реализация программы «Путешествие в мир музея» способствовала становлению школьного музея как культурного и духовного центра гимназии и положительно сказалась на формировании ценностных установок учащихся.

Итак, достижение таких личностных результатов воспитательно-образовательного процесса, как гражданская идентичность, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю, уважительное отношение к истории и культуре своего народа, на уровне начального общего образования становится возможным благодаря использованию средств музейной педагогики, которая теснейшим образом связана с организацией и осуществлением историко-краеведческой деятельности младших школьников. При этом оценить сформированность вышеуказанных личностных результатов возможно в следующих формах:

- персонифицированной (демонстрирующей достижения конкретного ребенка),
- не персонифицированной (характеризующей достижения в классе);
- качественной (измеренной в номинативной шкале: есть/нет),
- интегральной (портфолио, выставки, презентации).

В рамках данных форм применимы различные методы оценки:

- наблюдение,
- стандартизованные опросники,
- проект (разработка с последующей защитой),
- самооценка,
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.

Результаты проведенных в МБНОУ «Гимназия №17» диагностик свидетельствуют о положительной динамике сформированности таких личностных результатов образования на уровне НОО, как ответственность за свои поступки, гражданская идентичность, патриотизм, уважение к традициям своих предков. Проведенное в конце учебного года анкетирование показало, что учащиеся знакомы с правилами поведения в музее, им известно, из каких источников они могут почерпнуть информацию об истории своего родного края, что такое музейный экспонат и почему нужно хранить память об историческом прошлом.

IV. Экспертное заключение

Предполагаемый масштаб и формы распространения изменений	
Фамилия, имя, отчество эксперта, его контактные телефоны, адрес электронной почты, почтовый адрес	